



PEDOMAN IDENTITAS VISUAL

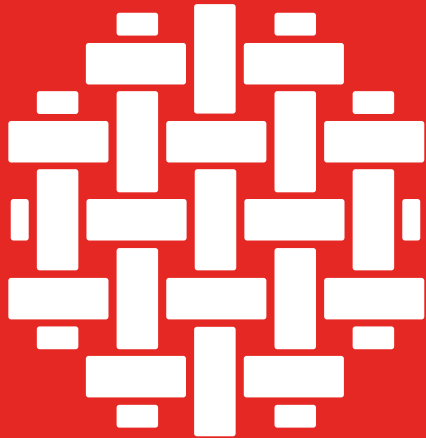
72 Tahun Indonesia Merdeka Kerja Bersama

Sejak kecil masyarakat Indonesia dididik untuk memiliki kesadaran akan pentingnya menjadi makhluk sosial yang saling hidup berdampingan dan berinteraksi melibatkan individu lainnya.

‘Gotong Royong’ adalah akar dari kebudayaan kita yang merupakan perwujudan harmoni kebersamaan yang telah menjadi perekat sosial paling efektif tanpa memandang ras, suku dan agama untuk mencapai tujuan yang luhur.

Kebersamaan menjadi tema yang diangkat sebagai semangat pada perayaan 72 tahun Indonesia Merdeka kali ini.

Pendekatan tersebut menjadi esensi sekaligus ajakan kepada segenap masyarakat Indonesia untuk merangkul dan mengedepankan asas kebersamaan. Melalui semboyan ini pula masyarakat diingatkan untuk kembali bersama-sama bersatu dalam perbedaan dan melanjutkan perjuangan untuk menjadi bangsa yang terhormat, bangsa Indonesia.



KERJA SAMA

Kebersamaan merupakan prinsip dasar masyarakat Indonesia dalam berkehidupan berbangsa.



GOTONG ROYONG

Gotong royong merupakan manifestasi konkrit dari semangat kebersamaan antar-masyarakat dalam bahu-membahu dan tolong-menolong.

Logo '72 TAHUN INDONESIA KERJA BERSAMA' merupakan representasi dari semangat gotong royong untuk membangun Indonesia menuju masa depan yang lebih baik.



Angka '7' pada logo merupakan simbolisasi dari sebuah anak panah yang menyerong ke arah kanan atas. Hal tersebut melambangkan dinamisme pembangunan yang berorientasi ke masa depan positif.



Letak dan posisi Angka '2' pada logo yang terlihat merangkul Angka '7' merupakan perlambangan dari asas kebersamaan dalam bekerja membangun Indonesia dan mencapai target yang telah direncanakan.

Bentuk angka '2' juga merepresentasikan bentuk bendera Indonesia yang terdiri dari dua bagian.



KERJA BERSAMA

KERJA

BERSAMA

BERSAMA

KERJA

Penggunaan slogan memiliki maksud sebagai berikut:

Kerja Bersama

Menunjukkan pendekatan yang bersifat merangkul dan juga memperlihatkan asas kebersamaan dan gotong royong dalam membangun Indonesia menjadi lebih baik.

Bersama Kerja

Menunjukan ajakan untuk bersama-sama bekerja membangun kemajuan Indonesia dan mencapai target yang telah direncanakan.

Struktur logo terdiri dari logogram (72 TH) maupun logotype (INDONESIA KERJA BERSAMA).

Dalam pemakaiannya tidak dapat berdiri sendiri antara logogram maupun logotype. Logo tersebut harus dipakai dalam kesatuan yang utuh.



Demi menjaga keterbacaan logo, logo tidak diperbolehkan untuk dipergunakan menggunakan ukuran lebih kecil dari 2 cm.



Setiap penggunaan logo, harus disertai dengan batas area aman logo untuk menjaga kejelasan dan keterbacaan logo.

Tidak boleh ada elemen grafis apapun dalam area aman yang telah ditentukan dan disepakati bersama.



MERAH

Pantone 2035C

C: 0 M: 97 Y: 100 K: 3

HITAM

C: 0 M: 0 Y: 0 K: 100

Logo primer merupakan logo utama yang harus diletakkan di atas latar belakang berwarna putih.





Logo sekunder, dapat diaplikasikan pada latar belakang merah dan hitam dengan aturan pakai seperti gambar di atas.



Logo tersier, aplikasi satu warna pada ragam latar belakang berwarna *solid* seperti gambar di atas.



Logo di atas foto, aplikasi satu warna hanya pada **foto berwarna hitam-putih**.

1. Logo berwarna putih digunakan pada foto yang cenderung gelap.
2. Logo berwarna hitam digunakan pada foto yang cenderung terang.



Logo tidak diperbolehkan untuk didistorsi, diputar, maupun dibalik.

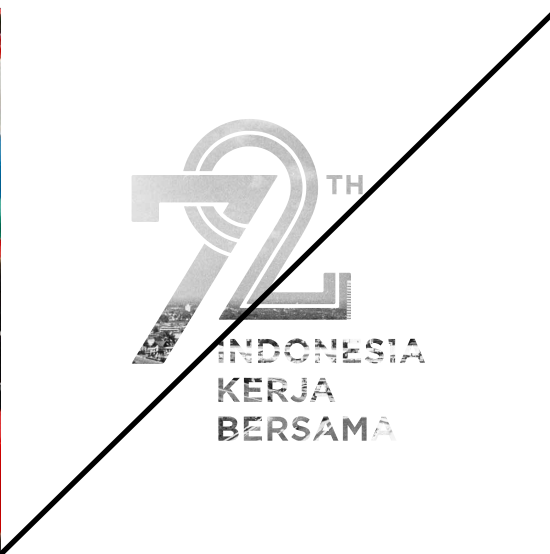
Logo tidak diperbolehkan untuk diganti warna, selain dengan warna korporasi yang telah disetujui.

Logo tidak diperbolehkan diubah atau dipotong sebagian.

Logo tidak diperbolehkan menggunakan efek gambar yang tidak relevan.



Logo tidak diperbolehkan diletakan di atas pada foto berwarna.



Logo tidak diperbolehkan diisi oleh foto hitam putih maupun berwarna.



Logo tidak diperbolehkan dipisah antara logogram maupun logotype.



Logo tidak diperbolehkan diletakan di atas warna latar yang serupa dengan warna logo.

Huruf korporat yang digunakan adalah **Gotham**, yang terdiri dari:

GOTHAM BOOK

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

(,.;!@#\$%^&*) 1234567890

GOTHAM MEDIUM

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

(,.;!@#\$%^&*) 1234567890

GOTHAM BOLD

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

(,.;!@#\$%^&*) 1234567890

GOTHAM BOOK ITALIC

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

(,.;!@#\$%^&) 1234567890*

GOTHAM MEDIUM ITALIC

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

(,.;!@#\$%^&) 1234567890*

GOTHAM BOLD ITALIC

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

(,.;!@#\$%^&) 1234567890*

Sistem Grafis

Elemen dekoratif grafis yang digunakan pada aplikasi turunan adalah beberapa konfigurasi garis seperti: garis horizontal, vertikal, diagonal, melengkung, dan bersiku.

Bentuk garis ini diambil dari bagian dalam susunan logo '72 INDONESIA KERJA BERSAMA'.



Garis Horizontal

Didapatkan dari elemen bagian atas horizontal atas angka tujuh dan bagian horizontal bawah angka dua.



Garis Vertikal

Didapatkan dari elemen bagian atas vertikal angka tujuh dan bagian bawah vertikal angka dua.



Garis Diagonal

Didapatkan dari elemen bagian diagonal angka tujuh dan dua.



Garis Lengkung

Didapatkan dari elemen bagian kurva pada kepala angka dua.



Garis Siku

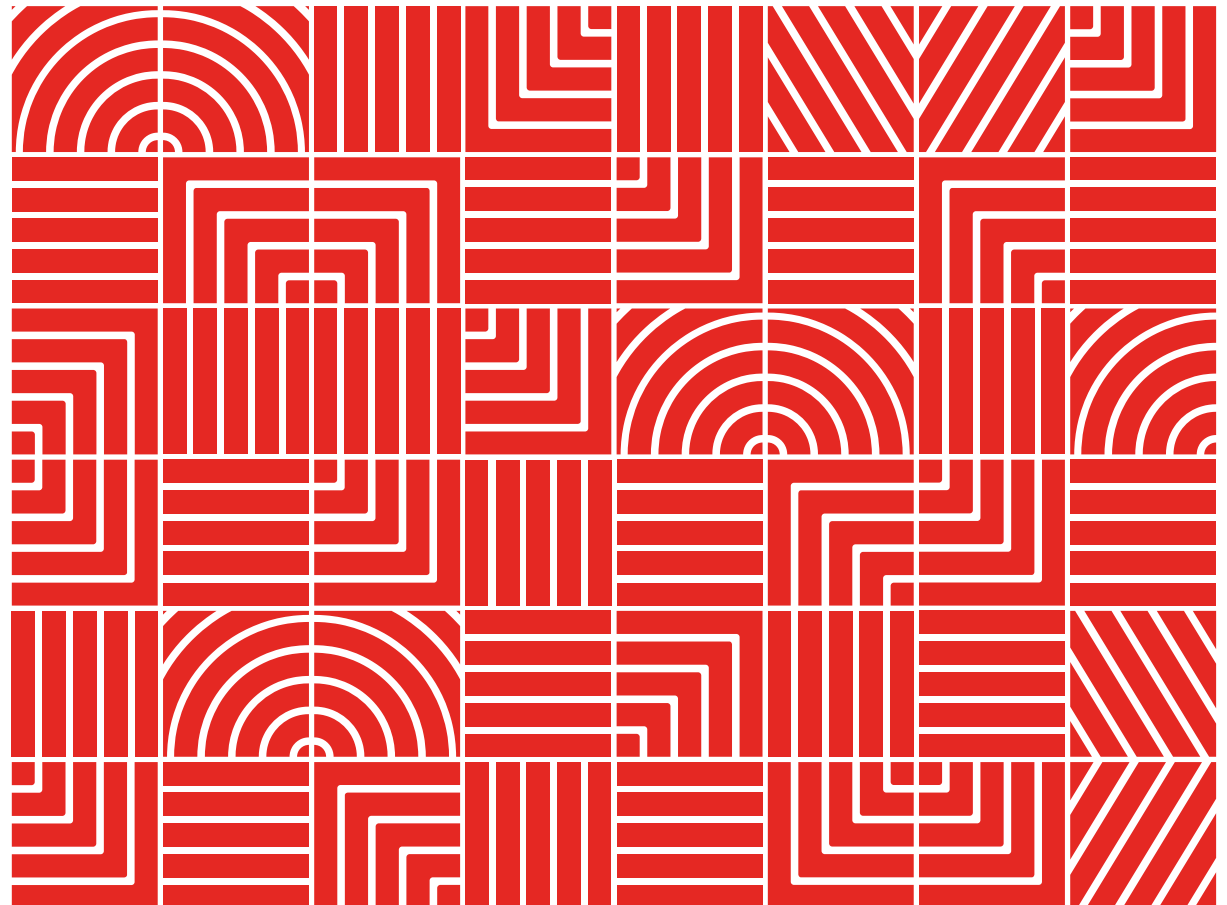
Didapatkan dari elemen bagian siku pada ujung angka tujuh dan dua.



Elemen modular yang ada dapat dirangkai menjadi satu konfigurasi pola dekoratif.

Grup pola utama tersusun dari rangkaian modul 8 horisontal dan 6 vertikal.

Pola dekoratif dapat direpitisi menjadi pola yang lebih luas dengan menyalin grup pola utama ke arah horisontal dan vertikal.



Penempatan logo pada pola dekoratif dapat diaplikasikan dengan *grid* kotak 2 x 2.



Penempatan logo pada pola dekoratif dapat juga diaplikasikan dengan *grid* kotak 3 x 3.





Pola dekoratif dan logo tidak diperbolehkan untuk diputar atau dimiringkan.



Tidak diperbolehkan untuk merubah ukuran pola dekoratif dan logo yang tidak sesuai dengan aturan perbandingan.



Tidak diperbolehkan untuk melepas dan memecah modul pola dekoratif.

Sistem Aplikasi

Aplikasi gambar pada sosial media, seperti *Instagram/Twitter* menggunakan template logo dengan tiga kotak pola dekoratif yang diletakan pada pojok kanan bawah gambar.

Foto yang diperbolehkan hanya yang berwarna **hitam dan putih**.



Template ini digunakan ketika gambar yang ditampilkan memenuhi spanduk secara utuh.

Posisi logo '72 INDONESIA KERJA BERSAMA' dan pola dekoratif tiga kotak harus diletakan di pojok kanan atas dan di dalam kotak putih.

Untuk kebutuhan peletakan logo-logo pemerintah daerah maupun logo lainnya dapat diposisikan di bawah konfigurasi logo '72 INDONESIA KERJA BERSAMA'.



template spanduk primer



contoh pemakaian dengan foto

Template ini juga dapat digunakan untuk penggunaan foto yang memenuhi bidang spanduk.

Posisi logo '72 INDONESIA KERJA BERSAMA' harus diletakan di pojok kanan atas dan di dalam kotak putih.

Logo-logo pemerintahan daerah maupun logo lainnya dapat diposisikan di bawah konfigurasi logo '72 INDONESIA KERJA BERSAMA'.



template spanduk sekunder



contoh pemakaian dengan foto

Template ini digunakan ketika ingin menampilkan tokoh pemimpin daerah atau tokoh masyarakat. Foto tokoh ini harus di-*crop* sesuai figurnya dan diletakan di atas template pola dekoratif.

Posisi logo '72 INDONESIA KERJA BERSAMA' harus selalu diletakan di pojok kanan atas dan di dalam kotak putih.

Logo-logo pemerintahan daerah maupun logo lainnya dapat diletakan di pojok kiri bawah.

Penulisan credit nama tokoh diletakan di pojok kiri bawah.

Posisi pola dekoratif mengisi separuh dari bidang spanduk pada bagian atas.



template spanduk tersier



contoh pemakaian dengan foto

Sistem pola dekoratif pada baligo serupa dengan sistem yang digunakan pada spanduk.

Posisi logo '72 INDONESIA KERJA BERSAMA' memiliki jarak sebesar satu modul pola dekoratif, dari bagian atas bidang.

Hal ini juga dapat diaplikasikan pada bidang vertikal lainnya, seperti poster, *tote bag*, kaos, dan seterusnya.





**KERJA
BERSAMA!**

DIRGAHAYU
REPUBLIK INDONESIA



IND
KE
BE

**KERJA
BERSAMA!**

DIRGAHAYU
REPUBLIK INDONESIA



TH

INDONESIA
**KERJA
BERSAMA**



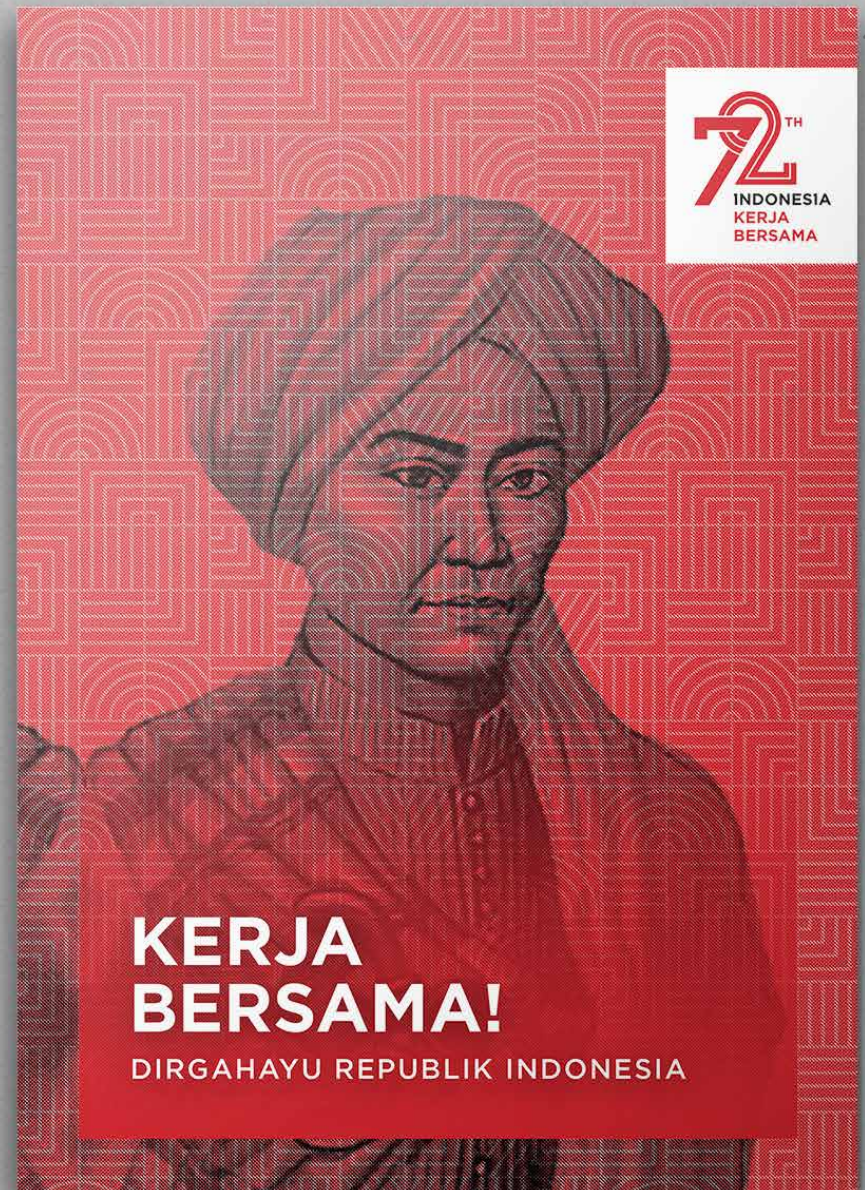
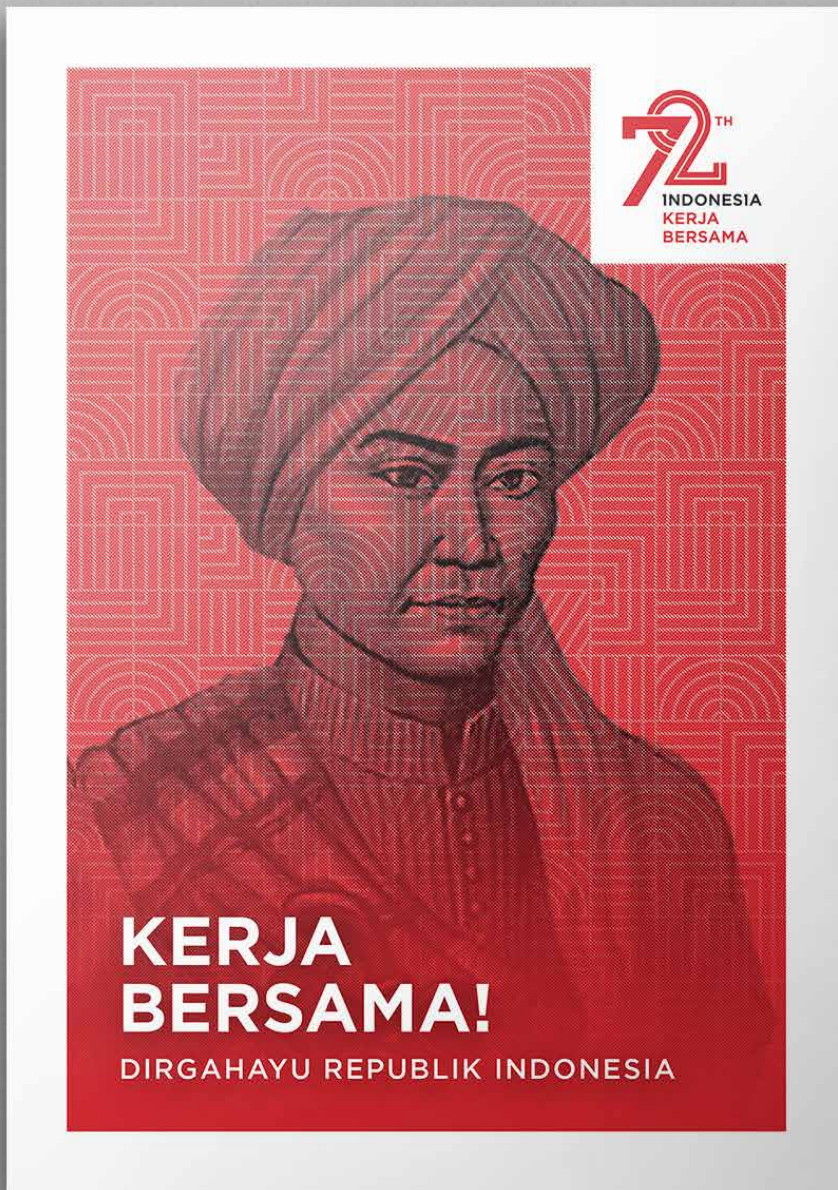
Contoh kampanye sosialisasi 72 tahun Indonesia Merdeka dengan menggunakan foto seri wajah-wajah pahlawan Indonesia yang menggunakan pola dekoratif.

Seri ini dapat digunakan pada media sosial seperti *Instagram* ataupun media cetak seperti poster, umbul-umbul, dan kaos.







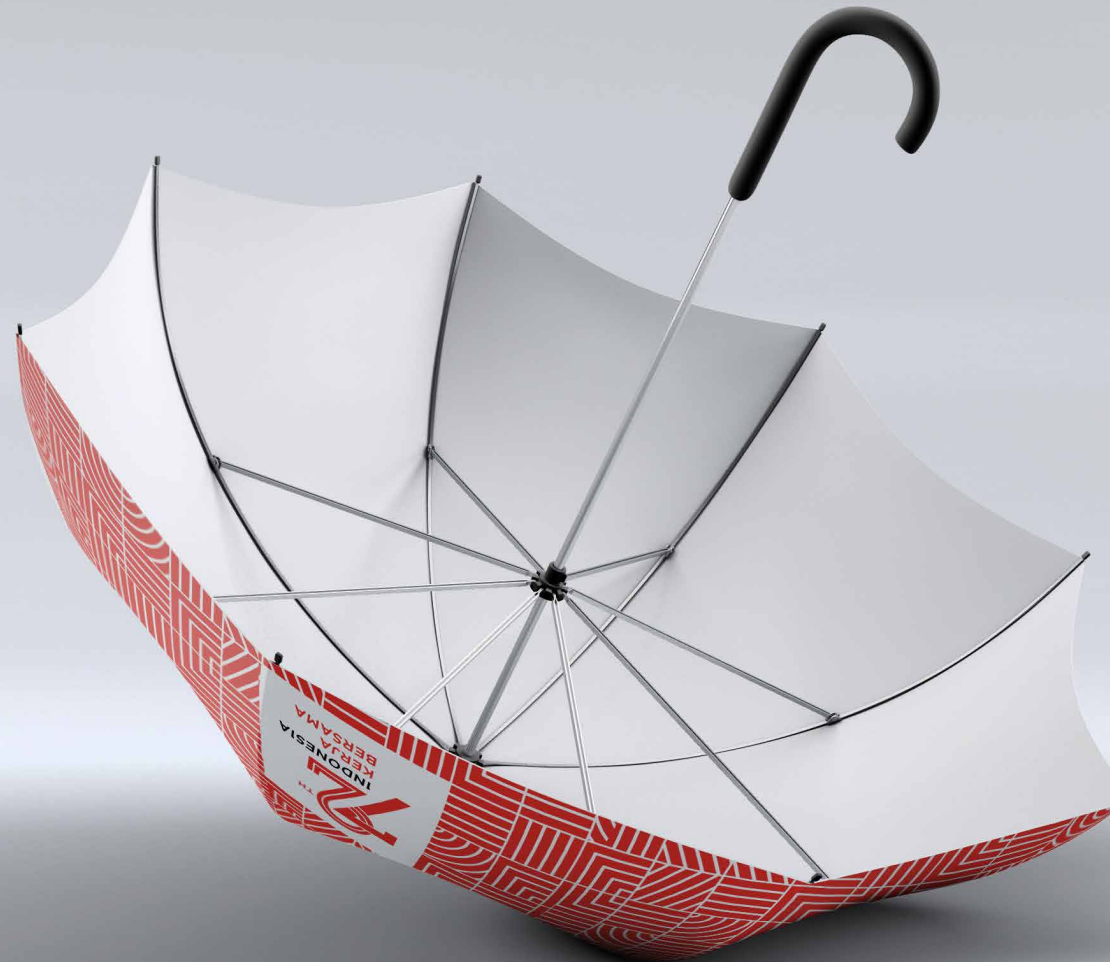


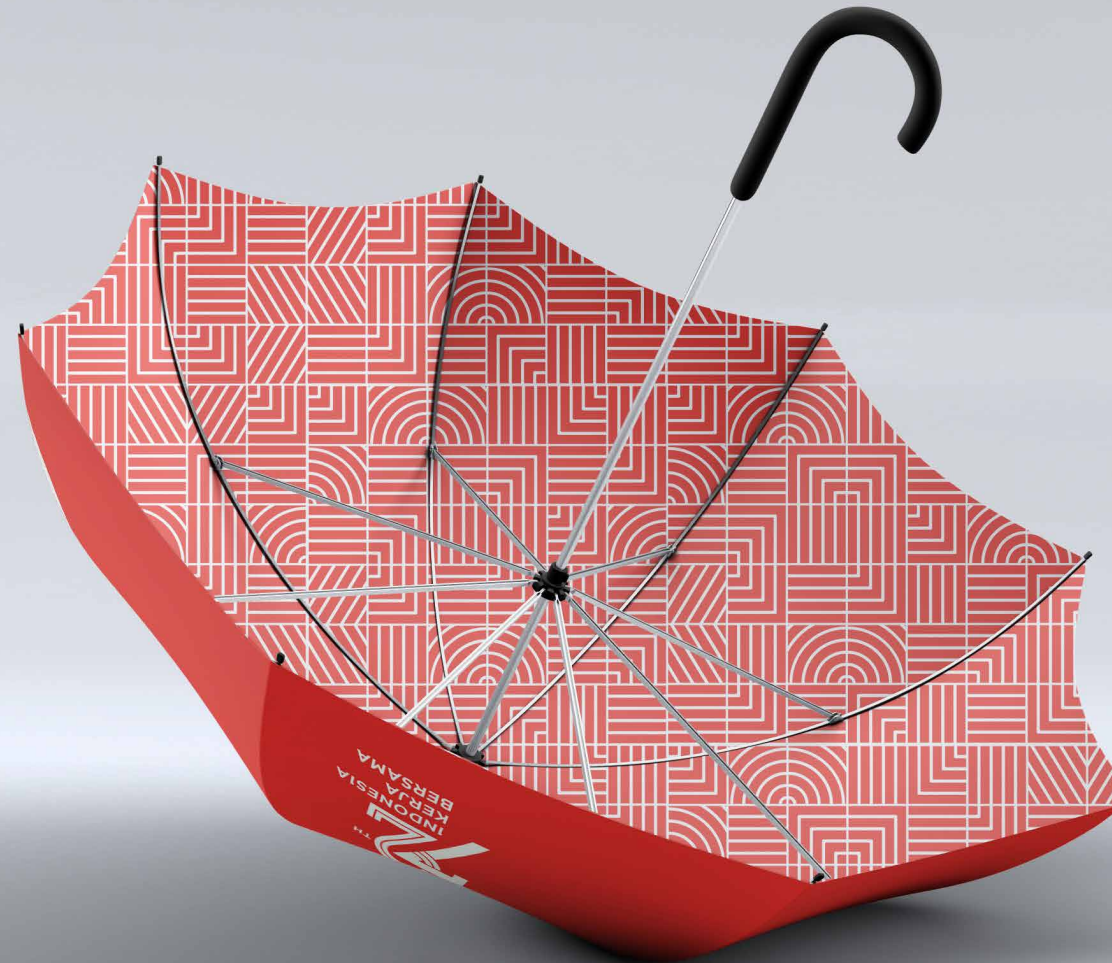










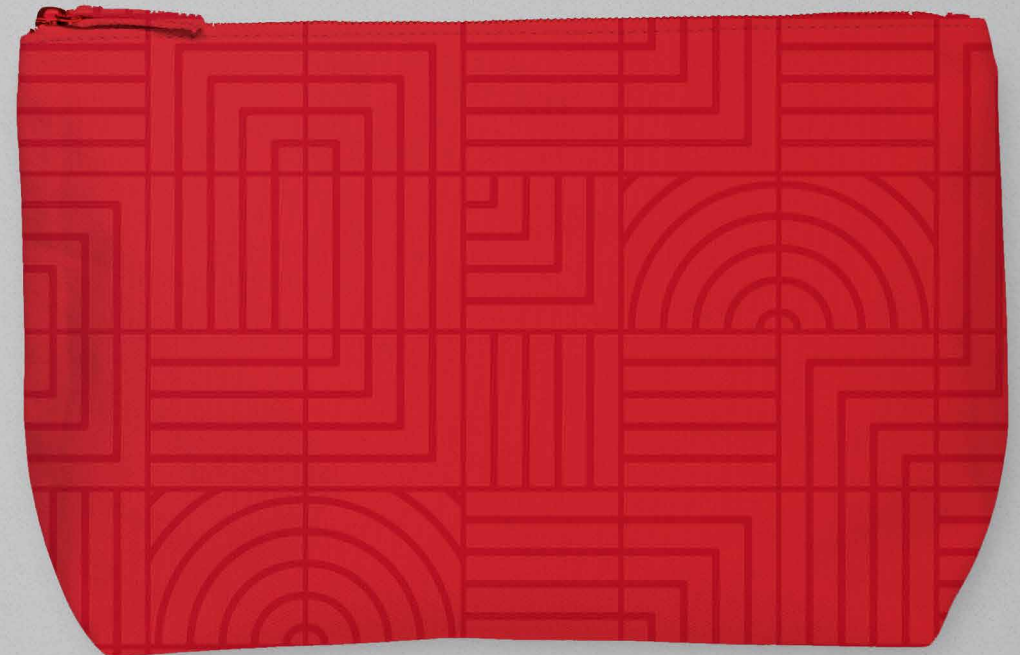








































Terima Kasih